



EMILY RISTORANTE BY DEGAND

Taillé sur mesure !

À Bruxelles, l'Emily Ristorante redéfinit les codes de l'élégance ! Ouvert depuis fin juillet, ce nouveau lieu dédié à la haute gastronomie italienne ne cesse d'ajouter les superlatifs. Exclusif et somptueux, à l'image de la Maison Degand.

PAR AURÉLIE SCHOONJANS PHOTOS FREDERIC SABLON

Emily Ristorante, c'est l'histoire d'une famille bruxelloise : Pierre Degand, tailleur expert, sa femme, Mimi, et leur fille, Emily. En gestion hôtelière à l'École Vatel, Emily rêve d'ouvrir son restaurant comme toutes les jeunes chefs ambitieuses. L'élégance en héritage, elle imagine un lieu hors du temps où un décor chaleureux et intimiste donnerait le ton à sa vision ultra-perfectionniste de la gastronomie. Fin juillet, son rêve devient réalité sous la houlette de son père, Pierre Degand, qui investit dans une maison de la rue de l'Abbaye, à Ixelles. Une fois le lieu trouvé, le tailleur bruxellois l'a « retouché » avec le raffinement qui lui est propre. Il voulait le doter de la même identité, des mêmes valeurs, que les autres espaces de la Maison Degand. Pari réussi ! Le charme singulier, sans prétention et pourtant d'un grand luxe, qui y règne aujourd'hui a nécessité de grands travaux de rénovation et d'aménagement confiés au cabinet d'architecture A3 Development, dirigé par Raphaëlle Jonckheere, Arnaud Meuwis et Christophe Legrand. Ensemble, ils ont donné vie au concept pensé par Pierre et Emily Degand : une mise en scène savamment organisée dont l'actrice principale est l'excellence. Si les volumes restent intimes, le décor est digne d'un petit palace italien : plafonds réalisés à la feuille d'or par l'institut supérieur de peinture Van

der Kelen, marbre Saint Laurent, murs en acajou, fresques à l'italienne et moulures en plâtre. Passé l'étonnement, on se met à détailler le mobilier dont les chaises du bar qui proviennent du restaurant de l'hôtel Crillon à Paris. La passion et l'élégance sont au rendez-vous dans les trois espaces somptueux du restaurant. Au rez-de-chaussée, l'imposant lustre vénitien est tout aussi étonnant que le comptoir en marbre. Derrière ce dernier, le chef, Vincenzo Regine (ex-restaurant Bocconi de l'hôtel Amigo) et son équipe s'attellent à transposer cet univers chic et subtil dans les assiettes. **Dressées comme des tableaux, elles mettent en évidence le meilleur de la gastronomie italienne.** La surprise se prolonge au premier étage où des tables dressées avec soin se déploient élégamment autour du prestigieux lustre. Puis, au deuxième, qui dévoile un salon privé de quinze couverts réservé aux événements d'exception. Et enfin au troisième, sous les toits, où une chambre d'hôtes romantique et secrète accueille les VIP de la Maison Degand. Et comme chaque détail compte, tant en restauration qu'en couture, inutile de préciser qu'une tenue correcte est souhaitée. ■

● Rue de l'Abbaye 4, 1050 Bruxelles. 02 318 18 58.
www.emilyristorante.com

Au premier étage

Un lustre sur deux étages, c'est chic et surprenant ! Cette pièce unique de plus de cinq mètres de long, réalisée sur mesure par un artisan, s'impose comme la pièce maîtresse de l'Emily Ristorante. Les persiennes en bois foncé, les murs en acajou et les appliques rondes dorées participent également à l'atmosphère chic et raffinée qui règne dans ce bel espace.

