

A3 Development :

Discret, exigeant et à la pointe du BIM

Fondé en 2007 par Raphaëlle Jonckheere, Arnaud Meuwis et Christophe Legrand, le bureau d'architecture A3 Development nous reçoit dans ses bureaux, situé en bordure de la forêt. On y découvre une jeune équipe d'un grand professionnalisme.

La particularité d'A3 Development réside dans le fait que ses 3 associés viennent d'horizons différents et complémentaires : architecture, architecture d'intérieur et gestion de projets. Ils se connaissent depuis plusieurs années pour avoir déjà collaboré sur des projets. Christophe prend en charge tous les aspects administratifs et commerciaux, de sorte que Raphaëlle et Arnaud puissent se consacrer à la création et la technique. Leur espace de bureaux reflète cette organisation.

Les projets vont du résidentiel au retail. Ils ont aussi gagné des projets de bureaux face à des spécialistes, grâce au fait qu'ils proposaient un concept original. La plupart des projets sont des transformations et de la rénovation. Selon les clients, A3 Development est capable de pousser l'étude loin, allant de l'architecture à la conception de mobilier, voire même de vaisselle et d'objets décoratifs.

Une constante dans l'approche est le grand respect du tissu bâti, une recherche d'authenticité, un voyage dans l'histoire du bâtiment et de son environnement. Le but recherché n'est donc pas une intervention remarquée de l'architecte – « par l'ajout d'un cube vitré » – mais au contraire une harmonisation des espaces, une intégration transparente, afin de rendre l'espace habitable. Les bâtiments sont réinterprétés, sans que l'on puisse distinguer l'ancien du nouveau. Cela implique une recherche constante de matériaux, d'artisans ayant le même sens du travail bien fait, dans les règles de l'art.



Cette démarche va de pair avec l'utilisation de techniques modernes, telle que la géothermie, permettant d'atteindre une haute performance énergétique. Des projets spéciaux nécessitent une étude particulière. Ainsi, la réalisation de vitraux a été le fruit d'une collaboration étroite avec l'artisan et le fabricant de châssis.

Les dessins à main levée sont utilisés pour présenter les esquisses aux clients. *Des plans ne sont pas parlants, il faut montrer des vues dans l'espace.* Pour la production des plans, tout est informatisé. Les outils de dessin nécessitant des machines performantes, A3 a opté pour des postes fixes au lieu de portables. Initialement équipés d'AutoCAD, le pas vers la 3D a été franchi en 2012, après une étude de marché. Le bureau optera unanimement pour Revit.



> TASE SOLUTIONS

Av. Col. Picquart 51-53
B 1030 Bruxelles
Tél. +32 (0)2 247 92 05
cad@tase.be – bim@tase.be
www.tase.be



Ce fût un investissement important pour une petite structure comme la nôtre, avance Christophe Legrand ; mais les avantages sont indéniables. Nous sommes certains d'avoir fait le bon choix. La 3D nous permet de gagner des concours, d'obtenir des permis d'urbanisme, de présenter des études d'incidence convaincants en concertation, et pour nous-mêmes aussi, de mieux comprendre nos projets. En même temps, nous voulions un logiciel intégré, où la 3D est liée aux plans.

Il a fallu attendre le bon projet pour démarrer : une rénovation lourde d'une maison de maître. Les résultats ont été rapidement visibles, et cela a multiplié l'enthousiasme à continuer. A3 a pu s'appuyer sur un partenaire professionnel – Tase Solutions – pour se former et être accompagné. C'est une vraie collaboration. Tous nos nouveaux projets sont en Revit. Nous attendons désormais que les relevés des géomètres et les techniques spéciales emboîtent le pas. Nous sommes prêts pour le BIM.